

Bojidar Spassov

Geboren 1949 in Sofia, Bulgarien. 1970-76 Studium am Moskauer "Tschaikowsky"-Konservatorium (Komposition bei Nikolaj Sidelnikov, Instrumentation bei Edison Denissov, Musikwissenschaft bei Jurij Cholopov). Danach Dozent am musikpädagogischen Institut in Plovdiv, an der Musikhochschule in Sofia, wo er ab 1981 ein Seminar für neue Musik leitet, und wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Musikwissenschaft in Sofia. 1986 und 1988 Teilnahme an den "Internationalen Ferienkursen für Neue Musik" in Darmstadt. Preisträger verschiedener Kompositionswettbewerbe, zahlreiche Aufführungen bei internationalen Musikfestivals; musikwissenschaftliche Arbeiten, vorwiegend im Bereich Neue Musik. Seit 1990 als freischaffender Komponist in Deutschland; seit 1992 Dozent an der Folkwang-Hochschule Essen und an der Musikhochschule Münster. Lebt in Essen.



bei Tre Media Edition

- THE BEGINNING** (1987) für Mezzosopran und 9 Instrumente
MezzoS - Fl, Ob (EH), Klar, Pos - Klavier (Cemb), Schl - Vl, Vc, Kb 20'
Text-Collage e-lat-bulg-d (John Milton: Paradise Lost, esoterische Schriften der Bogumilen, anon. Apokryph, Rainer Maria Rilke: Adam) | TME 419 Aufführungsmaterial leihweise
- L'ÉCUME DES SONS** für Gitarre und Kammerensemble (2000)
Gitarre solo – Fl, Klar - Klavier – Vl, Vla, Vc, Kb 17'
TME 625 Partitur €31,-, Aufführungsmaterial leihweise
- DIALOGUE I-III**
- WEITE / PROSTORI** (Dialogue I) (1983) für 2 Instrumentalgruppen
Fl (Picc), Ob, EH, Pos - Schl, Klavier - Vla, Vc, Kb 14'
TME 416 Partitur €49,50, Aufführungsmaterial leihweise
- DE PROFUNDIS** (Dialogue II) (1988) für Kammerensemble
Ob, Klar(B), Pos - Schl, Klavier - Vc, Kb 15'
TME 417 Partitur €24,50, Aufführungsmaterial leihweise
- ANKLÄNGE / OTGLASSI** (Dialogue III) (1991) für Kammerensemble
Klar, EH, Tr - Schl - Vla, Vc, Kb 15'
TME 418 Partitur €28,-, Aufführungsmaterial leihweise
- "Pierides" - 9 Stücke für Ensemble**
- 1 GAMES OF THE NINE** (1992-97)
für Bassklarinette, Harfe, Schlagzeug und Kammerorchester 15'
TME 424 Partitur €47,50, Aufführungsmaterial leihweise
- 2 INTERMEDIUM - GAMES OF THE NINE 10** (1992/97) | TME 424a
- 3 PARABEL 12** (1992) für Kammerensemble
Fl, Ob (EH), Klar(B), Tr - Schl - Vl, Vla, Vc 15'
TME 425 Partitur €36,50, Aufführungsmaterial leihweise
- 4 PARABEL 8** (1993) für Kammerensemble
Fl (Picc), Ob (EH), Klar - Schl, Klavier - Vl, Vla, Vc, Kb 12'
TME 426 Partitur €33,-, Aufführungsmaterial leihweise
- 5 FEUX FOLLETS** (1994-95) Konzert für Oboe und Ensemble
Oboe solo - Fl (Picc), Klar (B), Horn - Schl, Klav - 2 Vl, Vla, Vc, Kb 20'
TME 427 Aufführungsmaterial leihweise
- 6 CALLIOPE** (1997) für Mezzosopran (mit kl. Schlagwerk) und Gitarre ca 7'
auf "Schattensilben" aus der bulgarischen und altgriechischen Sprache
TME 414 Spielpartitur €16,50
CD "CALLIOPE-CALLS", Christina Ascher, Volker Höh, SIGNUM SIG X74-00.

- 7 **ARCHE** / "ἀρχή". 2 Fragmente von Sappho für Mezzosopran und Vibraphon
TME 436
- 8 **OTLETELA PREPERUGA / DER FLUG DES SCHMETTERLINGS** (1997)
für Mezzosopran, Flöte und Cembalo, nach Volksliedtexten der Brüder Miladinov 12'
TME 428 Spielpartitur € 24,50
- 9 **MEMENTO 13** (1999) für Klarinette und Violoncello 15'
TME 430 Spielpartitur € 18,--
- Version für 3 Violoncelli, TME 429 | Version für 13 Streicher, TME 431
- CON SPASSO** (2000) für Klarinette, Posaune, Violoncello, Klavier 20'
TME 464
- VOGELPUZZLE** (1991). Ein Spiel für 4 Kinder (Flöte, 2 Violinen und Klavier) 15'
Rubik's Cube - Spiegelspiel - Schaukel - Vogelpuzzle - der Zug - (nicht nur) ein Wiegenlied
TME 420 Spielpartitur € 25,--
- DIPHONIUM** (1987) für Fagott und Posaune 15'
TME 412 Spielpartitur € 21,50
- FIATO CONTINUO I** (1998) für Flöte und Tonband 13'
TME 421 € 14,80, Tonband / CD leihweise
- FIATO CONTINUO II** (1998) für Bassklarinette und Tonband 17'
TME 422 € 14,80, Tonband / CD leihweise
- FIATO CONTINUO III** (1999) für Oboe und Tonband 15'
TME 423 € 14,80, Tonband / CD leihweise
- FIATO CONTINUO IV** (2003) für Trompete und Tonband 15'
TME 624 € 14,80, Tonband / CD leihweise
- FIATO CONTINUO V** (2004) für Tuba und Tonband
TME 749 € 14,80, Tonband / CD leihweise
CD "FIATO CONTINUO I-V", Solisten der musikFabrik, Edition ZKM, WERGO WER 2060-2.
- VILI-SAMOVILI** (1999) für Stimme solo, nach Fragmenten
aus dem Gedicht "Waldkummer" von Welemir Chlebnikov 12'
TME 454 € 12,--
- J. D. SONGS** (1989) für Mezzosopran und Violoncello
(John Donne, James Joyce) 20'
TME 415 Realisationspartitur € 32,50
- L'ECUME DES SONS** (1999) für 2 Gitarren 15-20'
TME 413 Spielpartitur € 18,70
- MOUVEMENTS** (2002) für Violine und Akkordeon 18'
TME 573 € 24,--
- Version für Violine und Orgel (2002) 18'
TME 623 In Vorbereitung
- CHORALFANTASIE** über "Herzlich tut mich verlangen" (1986) für Orgel 18'
TME 434 € 23,--
- 3 STÜCKE** (1991) für Orgel ca 14'
TME 435 € 21,--
- WASSERFÄLLE** (1991) für Klavier 15'
TME 411 € 24,50
CD "Contemporary Bulgarian Piano Music", Boyan Vodenicharov, GEGA GD 170.
- SHORT CUTS.** 11 Miniaturen für Klavier 24'
*Seul avec Bartók et Debussy – Le hasard – Hör den Hahn – Divisi insieme – In vino... -
Quiz – Rounding the Round - ...souvenir inutile (Hommage à Debelyanov) – Russisches Roulette
(Hommage a Kusturica) – 5 x never more – Hide and seek (Hommage à Antonioni)*
TME 519 € 19,--

Preise in Euro. Änderungen und Irrtum vorbehalten.

TRE MEDIA Musikverlage Friederike Zimmermann | 0700 TREMEDIA
D-76133 Karlsruhe, Amalienstrasse 40, Tel +49(0)721/26023, Fax +49(0)721/26044
mail@tremediamusicedition.de | www.tremediamusicedition.de

10/07